

Profile należy załadować do katalogu profili (windows\system32\spool\drivers\color), lub utworzyć osobny katalog gdzie umieścimy te profile, bo i tak będzie je widać w poprzednio wymienionym katalogu profili. Wszystkie profile nawet te dostarczone z drukarką odinstalować. Z paska start przejść do zakładki ustawienia, drukarki faksy, zaznaczymy naszą drukarkę prawym przyciskiem myszki i wybieramy udostępnienia. Lewym przyciskiem myszki zaznaczymy zakładkę zarządzanie kolorami. W tym okienku zaznaczamy automatycznie. Klikamy ikonkę dodaj. Wybieramy profil, zatwierdzamy ok. W ten sposób drukarka ma zainstalowany profil, który nas interesuje. Jeśli chcemy zmienić profil klikamy usuń, następnie dodaj, wybieramy profil klikamy dodaj.

Przechodzimy teraz do corela

W zakładce narzędzia, zarządzanie kolorami klikamy na drukarkę i klikamy tekst NIE ZASTĘPUJ w miejscu naszej drukarki, następnie ok. Można też zrobić odwrotnie czyli osadzić pobrany profil w corelu oraz zdefiniować domyślny profil wewnętrzny RGB dla Corela, a domyślne profile w zarządzaniu kolorami drukarki usunąć, w ten sposób Corel będzie sterować profilem a nie drukarka.

WF3010, TUSZ HQ, colorful, optimize, quality, large, glossy, paper, rgb jest to profil o podwyższonej rozdzielczości przeznaczony do termotransferu, utworzony z 1000 pól pomiarowych, uwzględniający charakterystykę papieru i tuszu, które oferuje nasza firma do druku przede wszystkim grafik jak i fotografii przygotowanych w przestrzeni barw RGB. Profil daje duży kontrast oraz duże nasycenie, podbija barwy i daje dużą skalę szarości.

WF3010, TUSZ HQ, colorful, optimize, quality, large, glossy, paper, cmyk jest to profil o podwyższonej rozdzielczości przeznaczony do termotransferu, utworzony z 1000 pól pomiarowych, uwzględniający charakterystykę papieru i tuszu, które oferuje nasza firma do druku przede wszystkim grafik jak i fotografii przygotowanych w przestrzeni barw CMYK. Profil daje duży kontrast oraz duże nasycenie, podbija barwy i daje dużą skalę szarości.

WF3010, TUSZ HQ, custom, optimize, quality, large, glosy, paper, cmyk. Jest to profil standardowy przeznaczony do termotransferu, utworzony z 1000 pól pomiarowych, uwzględniający charakterystykę papieru i tuszu, które oferuje nasza firma do druku przede wszystkim grafik jak i fotografii przygotowanych w przestrzeni barw CMYK. Profile custom co do zasady oznaczające suwaki jakimi można edytować barwy podczas wykonywania profilu pozostały na nie zmienionym poziomie i wydruk zdjęć będzie na nie zmienionym poziomie i naturalnie będą oddawane barwy w porównaniu z oryginałem. Profil o obniżonym kontraście przez co różnica między jasnymi, a ciemnymi barwami jest mniejsza i łagodniejsze są przejścia tonalne. Profil bardzo dobry również do wyciągania jak największej czerni. Do tego profilu ustawiamy drukarkę na typ papieru: papier zwykły i jakość druku fotograficzną.

WF3010, TUSZ HQ, custom, optimize, quality, large, glosy paper, rgb. Jest to profil standardowy przeznaczony do termotransferu, utworzony z 1000 pól pomiarowych uwzględniający charakterystykę papieru i tuszu, które oferuje nasza firma do druku fotografii i grafik przygotowanych w przestrzeni barw rgb. Profile custom co do zasady oznaczające suwaki jakimi można edytować barwy podczas wykonywania profilu pozostały na nie zmienionym poziomie i wydruk zdjęć będzie na nie zmienionym poziomie i naturalnie będą oddawane barwy w porównaniu z oryginałem. Profil o obniżonym kontraście przez co różnica między jasnymi, a ciemnymi barwami jest mniejsza i łagodniejsze są przejścia tonalne. Profil bardzo dobry również do wyciągania jak największej czerni. Do tego profilu ustawiamy drukarkę na typ papieru: papier zwykły i jakość druku fotograficzną.

WF3010, TUSZ HQ, saturation, optimize, quality, large, glossy, paper, rgb jest to profil o podwyższonej rozdzielczości przeznaczony do termotransferu, utworzony z 1000 pól pomiarowych, uwzględniający charakterystykę papieru i tuszu, które oferuje nasza firma do druku przede wszystkim grafik jak i fotografii przygotowanych w przestrzeni barw rgb uwzględniający nasycenie barw czyli saturację. Saturacja zwiększa nasycenie kolorów czyli np. będzie więcej czerwieni w czerwieni itp.

W teorii koloru saturacja lub nasycenie, to subiektywna intensywność barwy. Im barwa jest bardziej nasycona, tym jest odbierana jako bardziej żywa. Za to barwy mniej nasycone, zdają się przytłumione i bliższe szarości (odcienie szarości charakteryzują się brakiem nasycenia).

Po więcej informacji na temat profili kolorystycznych zapraszamy na do naszych filmów na youtube na stronie

<http://www.youtube.com/user/PoligrafiaSzcecin?feature=watch>